



# CINCATARINA

*Inovação e Modernização  
na Gestão Pública*



@cincatarina



/cincatarina



[www.cincatarina.sc.gov.br](http://www.cincatarina.sc.gov.br)



[cincatarina@cincatarina.sc.gov.br](mailto:cincatarina@cincatarina.sc.gov.br)

CONSÓRCIO INTERFEDERATIVO  
SANTA CATARINA

# ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR Palestra Técnica Jaborá - SC

# Plano Diretor

A Elaboração/Revisão do Plano Diretor é o principal instrumento para o planejamento da cidade que queremos. Engloba princípios e regras orientadoras para o município como um todo.

O Plano Diretor é uma política de estado e não de governo.

**A cidade acontece e cresce o tempo todo.**



# Elaboração/Revisão do Plano Diretor

## 01 Metodologia

Documento que dará as diretrizes do trabalho de revisão do Plano Diretor.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão**

## 02 Dados Técnicos

Coleta e análise de dados técnicos sobre a morfologia da cidade.

- Análise da legislação vigente;
- Elaboração de cartogramas;
- Levantamento de campo do uso e ocupação do solo sob zoneamento vigente.

## 03 Cartogramas

Elaboração de Cartogramas complementares para análise técnica.

- Uso e ocupação do solo;
- Topografia;
- Gabarito;
- Restrições Ocupacionais;
- Declividade e demais cartogramas pertinentes

## 04 Dados Comunitários

Participação popular deverá ser agendada e publicada com quinze dias de antecedência.

- Reunião Comunitária;
- Palestra Técnica;
- Questionário On-line;
- Contribuições escritas;
- Comentários da lei vigente.

## 05 Diagnóstico e Prognóstico

Documento oriundo da leitura técnica e comunitária:

- Análise da realidade;
- Diretrizes dos cinco eixos estratégicos.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão**

## 06 Minuta de lei Plano Diretor

- Elaboração da minuta do plano diretor com diretrizes para o desenvolvimento sustentável;

**Necessário Aprovação da Comissão de e Conselho do Município**

# Elaboração/Revisão do Plano Diretor

## 07 Minuta de lei Parcelamento do Solo

Elaboração da minuta de lei do parcelamento do solo que dita sobre novos loteamentos, desmembramentos e remembramentos.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão e Conselho do Município**

## 08 Minuta de lei Uso e Ocupação do Solo

Elaboração da minuta de lei de uso e ocupação do solo.

- Proposta Zoneamento;
- Atividades econômicas;
- Parâmetros Urbanísticos;
- Restrições Ocupacionais.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão e Conselho do Município**

## 09 Minuta de lei Código de Edificações

Elaboração da minuta de lei do código de edificações que normativa as construções no interior dos lotes

- Tabela de estacionamento

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão e Conselho do Município**

## 10 Minuta de lei Código de Postura

Elaboração de normas sobre o bem-estar público, em matéria de higiene, segurança, hábitos e costumes.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão e Conselho do Município**

## 11 Audiência Pública

- Audiências públicas para a apresentação das minutas de lei;

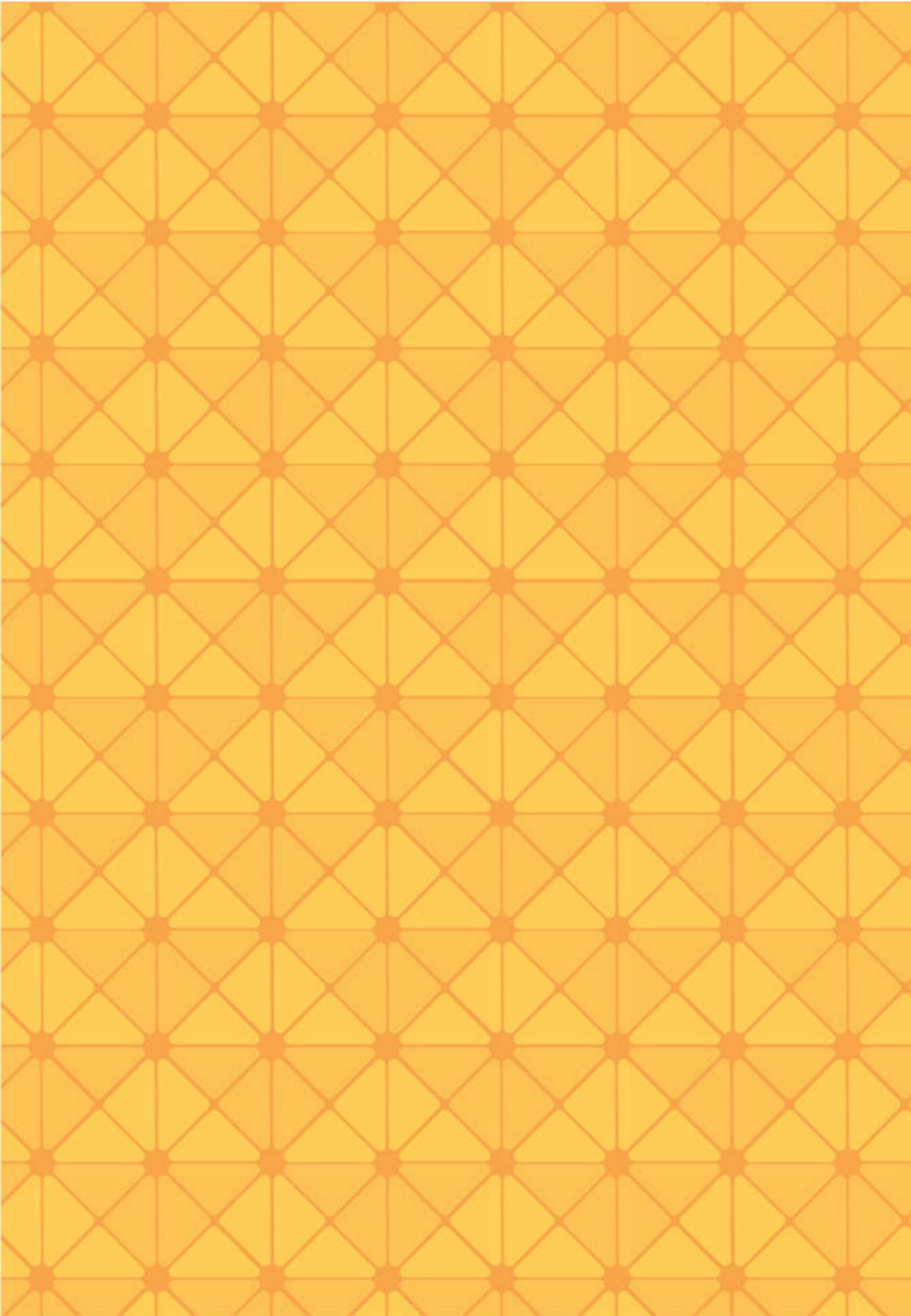
## 12 Revisão Final

- Revisão e retificação final, se necessário, das cinco minutas de lei.

**Necessário Aprovação da Comissão de Revisão**

## 13 Entrega do Plano Diretor

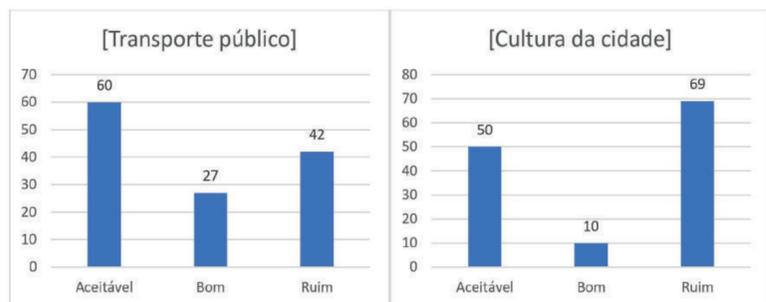
- Entrega física e digital dos produtos do Plano Diretor.



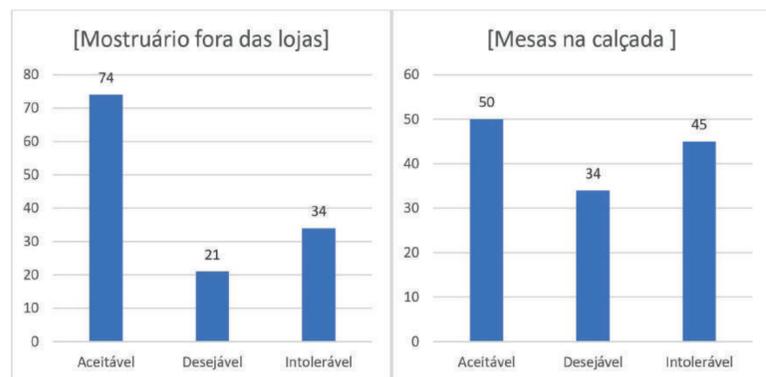
# Principais Diretrizes

- 1. Desenvolvimento sustentável;
- 2. Mais uso misto e bairros mais independentes;
- 3. Flexibilidade das atividades econômicas;
- 4. Atualização em conformidade com legislação e normas vigentes;
- 5. Desburocratização de processos;
- 6. Crescimento ordenado.
-

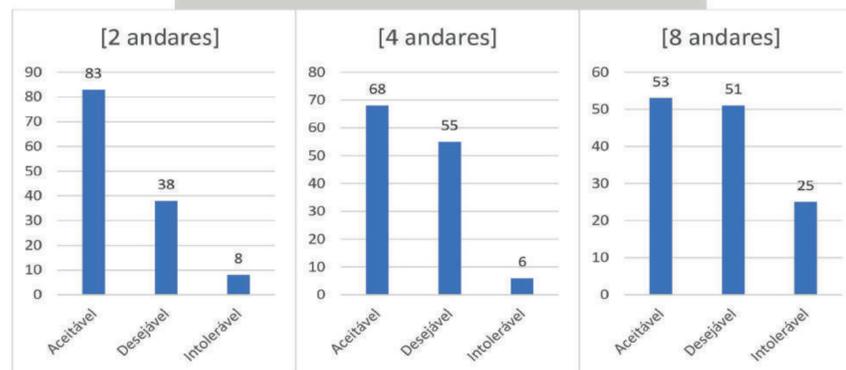
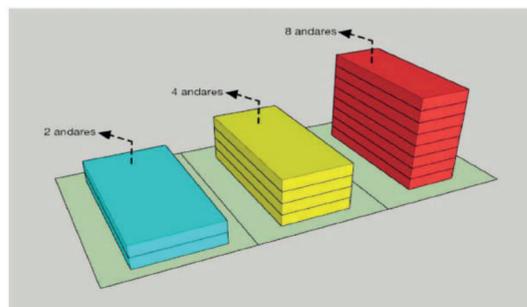
# Participação Popular



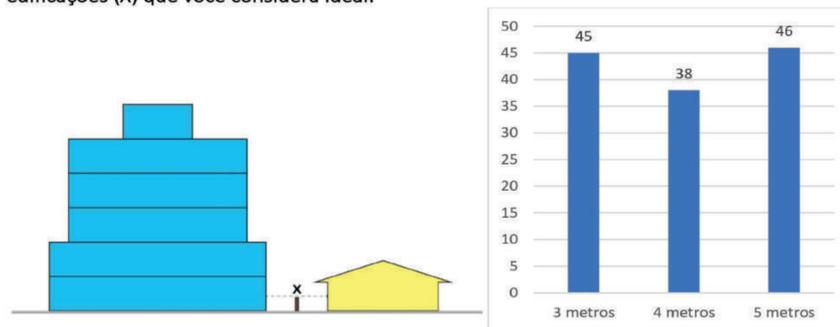
O uso misto comercial e residencial traz a segurança das ruas, aumentando a circulação de pedestres em diversos horários. Para que o caminho a pé se torne atrativo, classifique os itens abaixo:



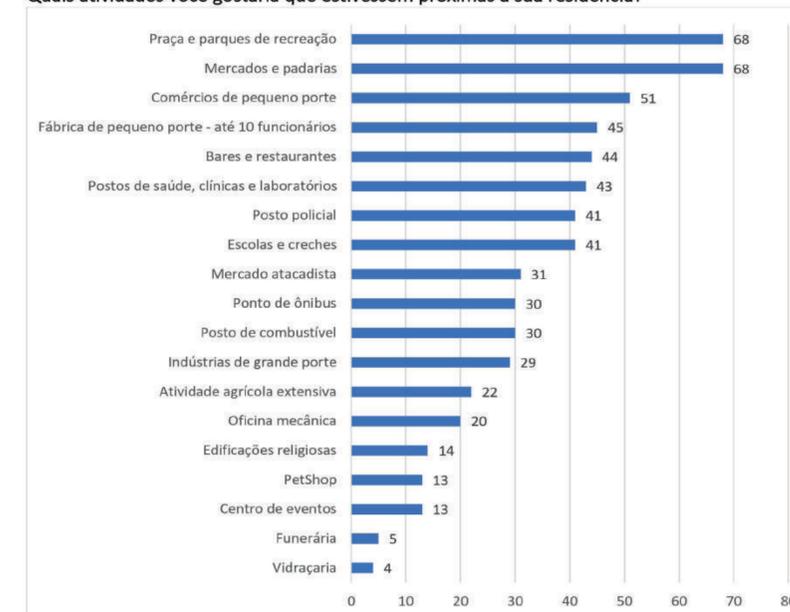
Na imagem temos o mesmo terreno e área construída, porém com afastamentos e andares diferentes. Considerando que a imagem da cidade está relacionada ao bem-estar de cada cidadão, opine sobre cada formato:



Analisando a insolação e ventilação desejada para sua cidade, qual é a distância entre as edificações (X) que você considera ideal:



Quais atividades você gostaria que estivessem próximas a sua residência?

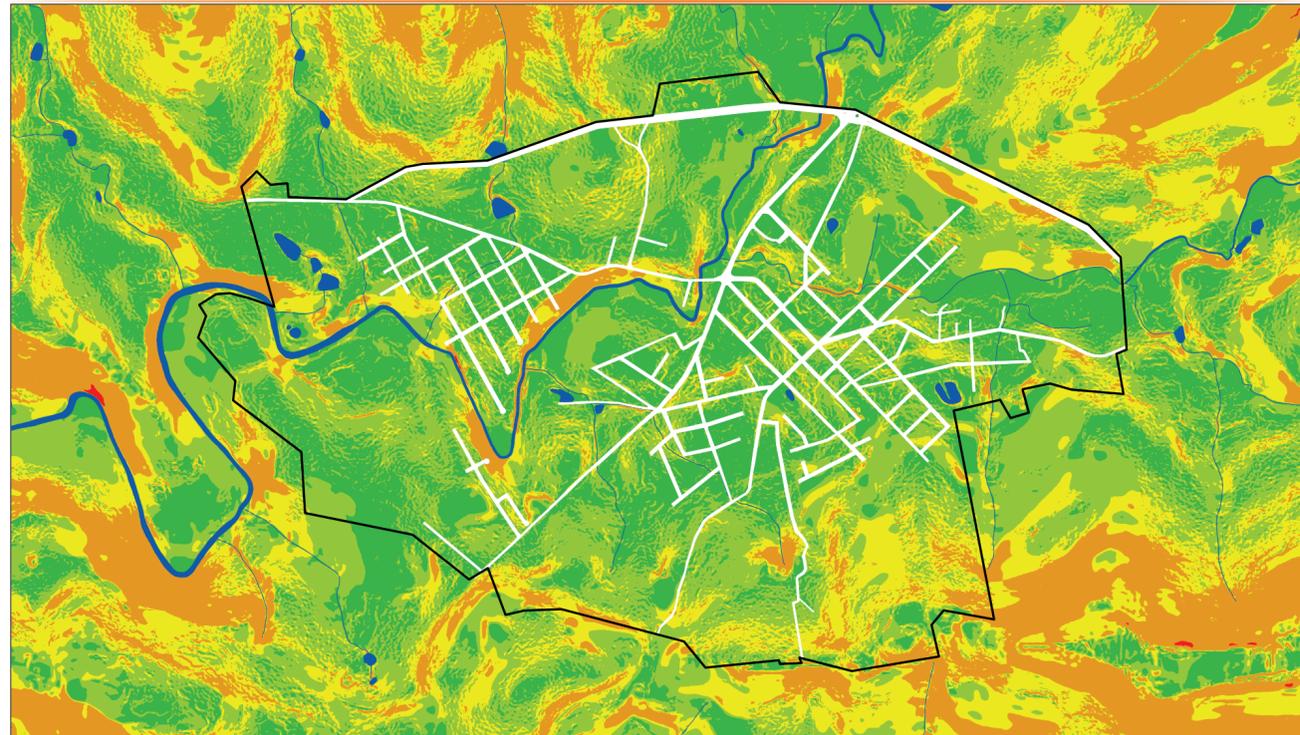


Quando você lembra da sua cidade, que imagem lhe vem à mente? Por quê? (128 respostas)

- A Igreja - porque é o único cartão postal da cidade
- A Igreja Matriz. Embeleza a cidade.
- A Igreja, pois, é um local bonito e atraente. Tanto que é um dos principais pontos turísticos da cidade.
- A imagem que vem à mente é de tristeza, pois até 2020 Jaborá foi governada por incompetentes que se preocupavam apenas em fazer política deixando a infraestrutura e o progresso de lado. Dessa forma não promovendo oportunidades de emprego aos habitantes e principalmente aos jovens que tem que ir embora atrás de emprego.
- A mesma foto de 20 anos atrás. Jaborá parou no tempo. Loteamento para ser aberto precisa que as ruas sejam asfaltadas e padronizadas já com um sistema de esgoto. No esporte há necessidade que se tenha eventos de diferentes modelos e práticas esportivas, nem todo mundo gosta só de futebol! Incentivo para que mais empresas se instalem em nosso município, não incentivos fiscais, mas sim com terraplanagem e instalação elétrica e pluvial e desburocratizando ao máximo a abertura de novas empresas.
- A nossa igreja que além de bonita é nosso cartão postal.
- A praça, porque é linda e traz boas lembranças.
- Abandonada
- abandonada, porque quando chegamos e observamos as calçadas é uma vergonha, as entradas da cidade sem cuidados algum com o embelezamento e a falta de cuidado com as edificações no centro da cidade, que através de incentivos fiscais (IPTU) poderia ser compensado através das melhorias realizadas por seus donos.
- Calmaria
- Cartão postal

## 210 participações em andamento

# Cartogramas Técnicos



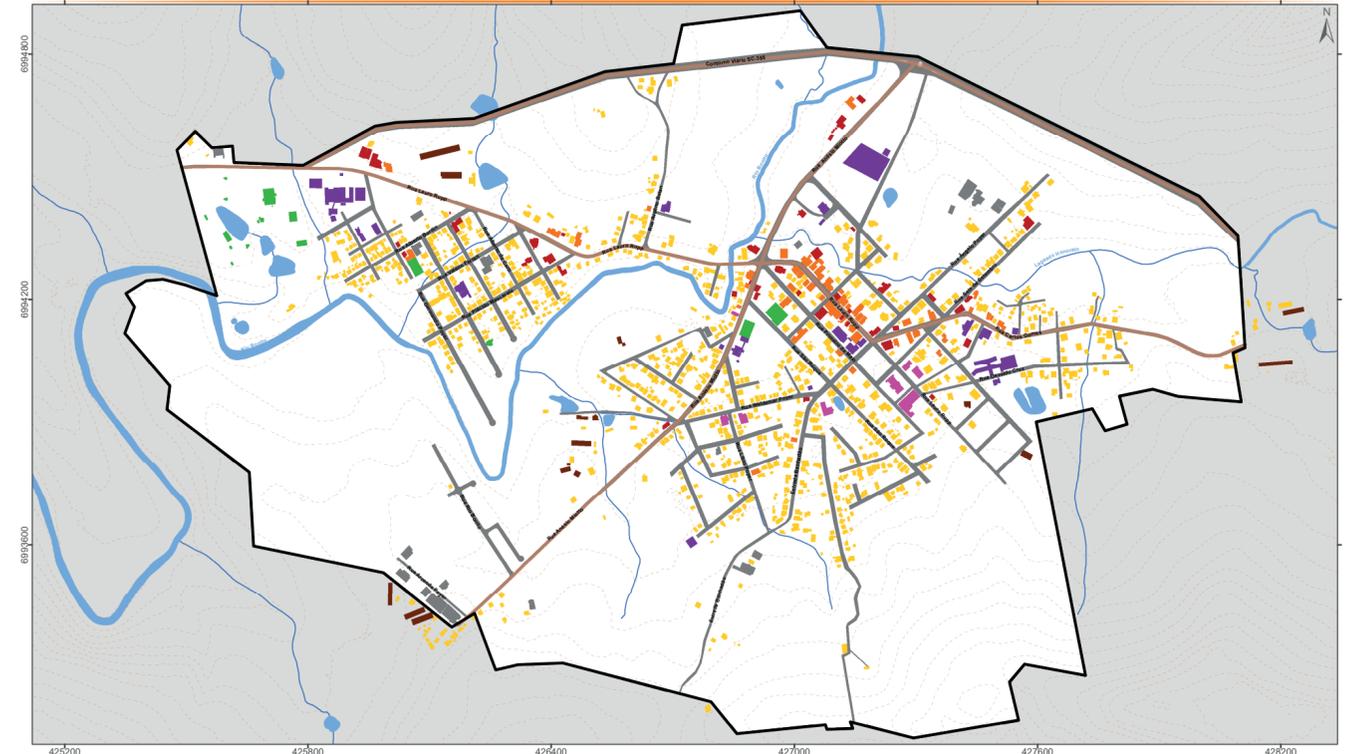
## DECLIVIDADE - PERÍMETRO URBANO

<b>Legenda</b>		
— Trecho de Drenagem	<b>Declividade</b>	20% - 29,99%
□ Limite Municipal	0% - 9,99%	30% - 99,99%
□ Perímetro Urbano	10% - 19,99%	> 100%

**Escala:** 1:10.000  
**Projeção:** Universal Transversa de Mercator - 22 J  
**Datum Horizontal:** SIRGAS 2000  
**Fonte:**  
 Limite Municipal: SEPLAN 2013  
 Perímetro Urbano - Prefeitura  
 Trechos de Drenagem: SDS 2010  
 Declividade - MDT: SDS 2010

Elaborado por:  
  
 Maio/2020

ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR MUNICIPAL - JABORÁ/SC



## USO E OCUPAÇÃO DO SOLO

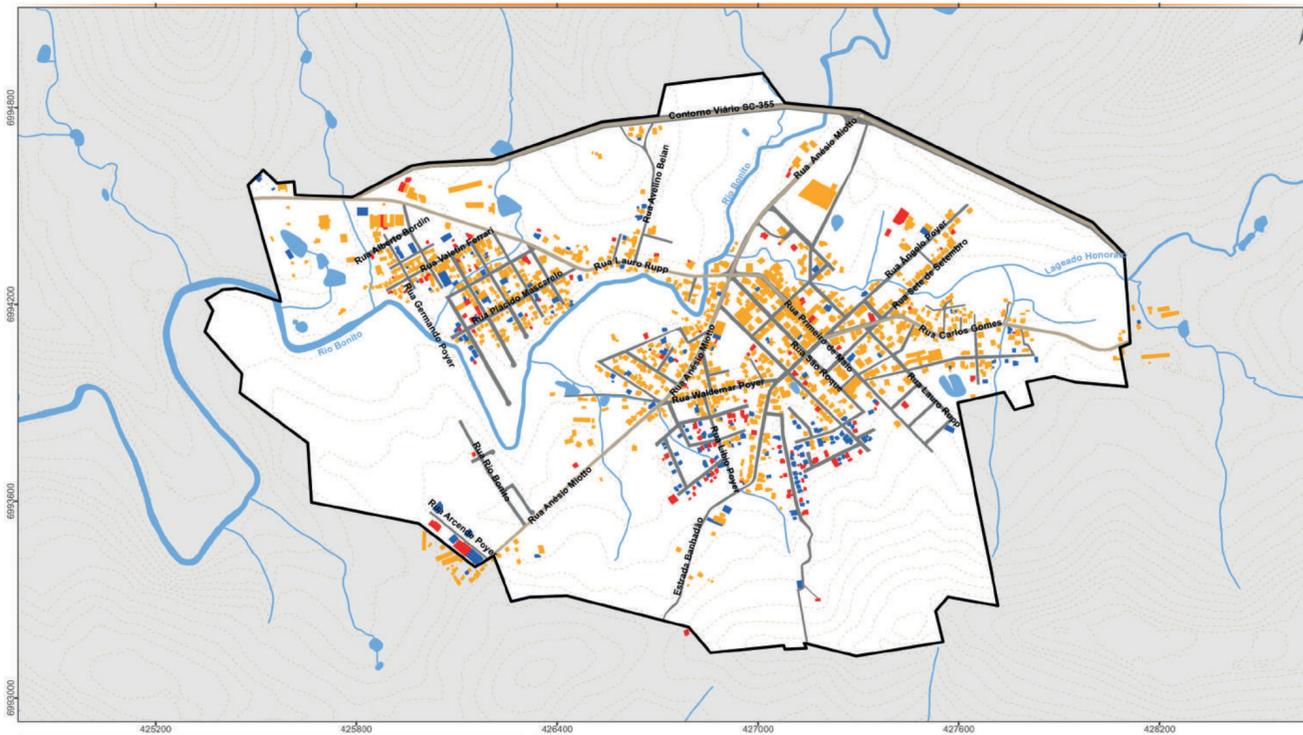
<b>Convenções</b>		<b>Legenda</b>	
□ Perímetro Urbano	Residencial	— Vias Urbanas	Institucional
— Vias Principais	Religioso	--- Curvas de Nível (10 m)	Agrícola
— Hidrografia	Industrial		Misto
	Lazer		Comercial e Prestação de Serviço

**Escala:** 1:8.300  
**Projeção:** Universal Transversa de Mercator - 22 J  
**Datum Horizontal:** SIRGAS 2000  
**Fonte:**  
 Limite Municipal: Secretaria de Planejamento SC  
 Hidrografia: Secretaria de Estado do Desenvolvimento Econômico Sustentável (SDS) - SIGSC  
 Perímetro Urbano: Prefeitura Municipal de Jaborá

Elaborado por:  
  
 Abril/2021

ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR MUNICIPAL - JABORÁ/SC

# Cartogramas Técnicos



## EVOLUÇÃO URBANA

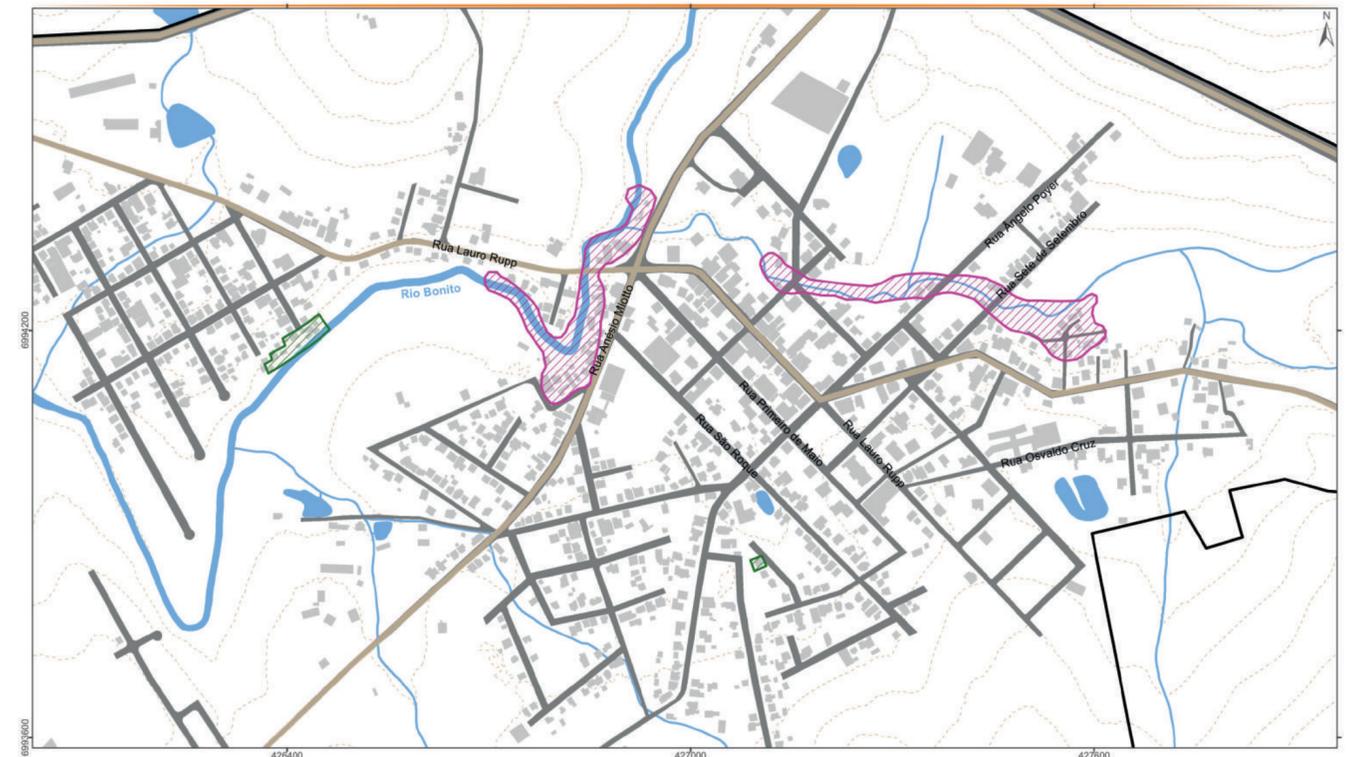
Legenda		Evolução Urbana
Trechos de Drenagem	Vias Urbanas	Até 2011
Curvas de Nível	Limite Municipal	2011 - 2016
Vias Principais	Perímetro Urbano	2016 - 2019



Escala: 1:10.000  
 Projeção: Universal Transversa de Mercator - 22 J  
 Datum Horizontal: SIRGAS 2000  
 Fonte:  
 Limite Municipal: SEPLAN 2013  
 Trechos de Drenagem: SDS 2010  
 Perímetro Urbano: Prefeitura  
 Evolução Urbana: Fotointerpretação - Google Earth

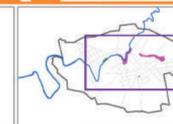
Elaborado por:

Maio/2020



## RISCOS AMBIENTAIS

Legenda		Riscos Ambientais
Trechos de Drenagem	Vias Urbanas	Deslizamento
Curvas de Nível	Edificações	Inundação
Vias Principais	Perímetro Urbano	



Escala: 1:5.000  
 Projeção: Universal Transversa de Mercator - 22 J  
 Datum Horizontal: SIRGAS 2000  
 Fonte:  
 Limite Municipal: SEPLAN 2013  
 Trechos de Drenagem: SDS 2010  
 Perímetro Urbano: Prefeitura  
 Riscos Ambientais: CPRM

Elaborado por:

Maio/2020

# Plano Diretor



**O QUE ACONTECE  
QUANDO NÃO HÁ UM  
PLANEJAMENTO EFICAZ?**

# Crescimento Desordenado

- Ocasionalmente ocasionando problemas como a falta de saneamento, mobilidade, segurança e recursos básicos como energia elétrica e água.



# | Estatuto da Cidade

No ano de 2001 foi regulamentada a Lei 10.257, conhecida como Estatuto da Cidade.

A sua aprovação trouxe uma série de **instrumentos urbanísticos, jurídicos e tributários** para combater a especulação imobiliária, induzir a regularização fundiária e a implementação da habitação de interesse social, além de garantir a construção e controle social da política urbana nos municípios.



# Função Social da Cidade e da Propriedade

A elaboração e a aplicação do Plano Diretor é de suma importância para que o Município possa cumprir a sua função social da cidade e da propriedade.

A **função social da cidade** é cumprida quando estabelecemos o direito de ir e vir a qualquer pessoa pela cidade, há ofertas de equipamentos urbanos e comunitários, bem como e a participação coletiva de todos os cidadãos.

A **função social da propriedade** é cumprida quando estabelecemos e fiscalizamos os parâmetros e instrumentos urbanísticos para cada área da cidade de acordo com sua vocação, características, relevo, infraestrutura, entorno e etc.



# Função Social

Para a garantia da função social, é preciso compreender que a **propriedade urbana não é um bem privado e individual.**

A propriedade urbana deve ser compreendida como um **bem coletivo.**

*O que faço no “meu terreno” é de interesse do Município; portanto, o que construo no “meu terreno” será definido pelo Plano Diretor por meio de seus instrumentos e de forma amplamente democrática (BRASIL, 2012, com adaptações).*



# CIDADES PARA PESSOAS



Imagem da Cidade



Uso Misto



Parâmetros Urbanísticos



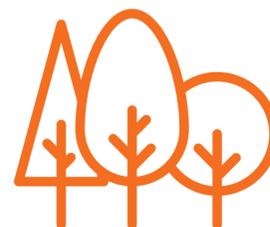
Fachadas Ativas



Espaços Públicos



Locais Públicos de Permanência



Arborização



Mobiliário Urbano



Mobilidade



Transportes Públicos



Meios Alternativos



Calçadas



Vagas de Veículos



Cultura e Lazer



Patrimônio Cultural



Atrativo Rural

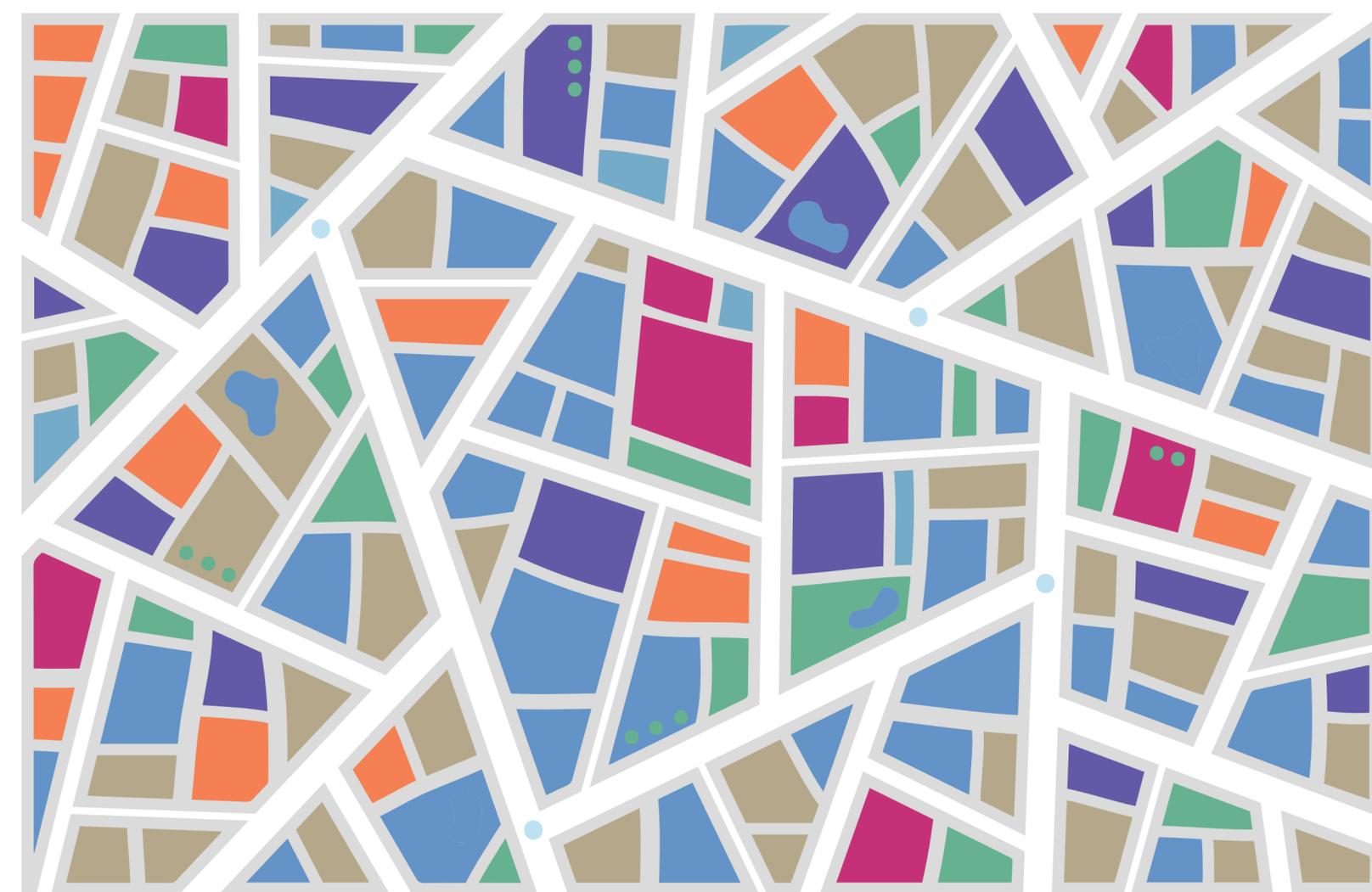
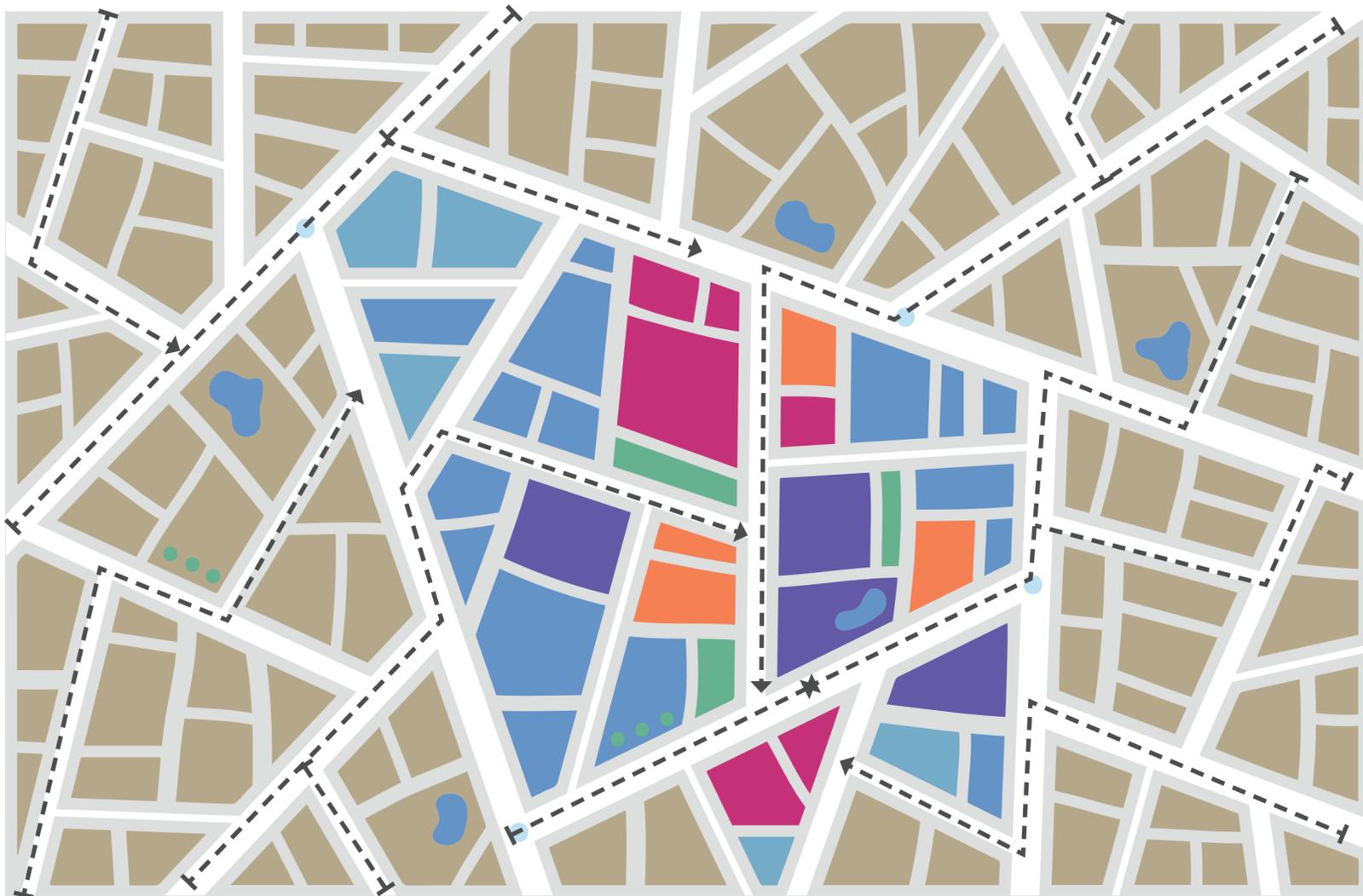


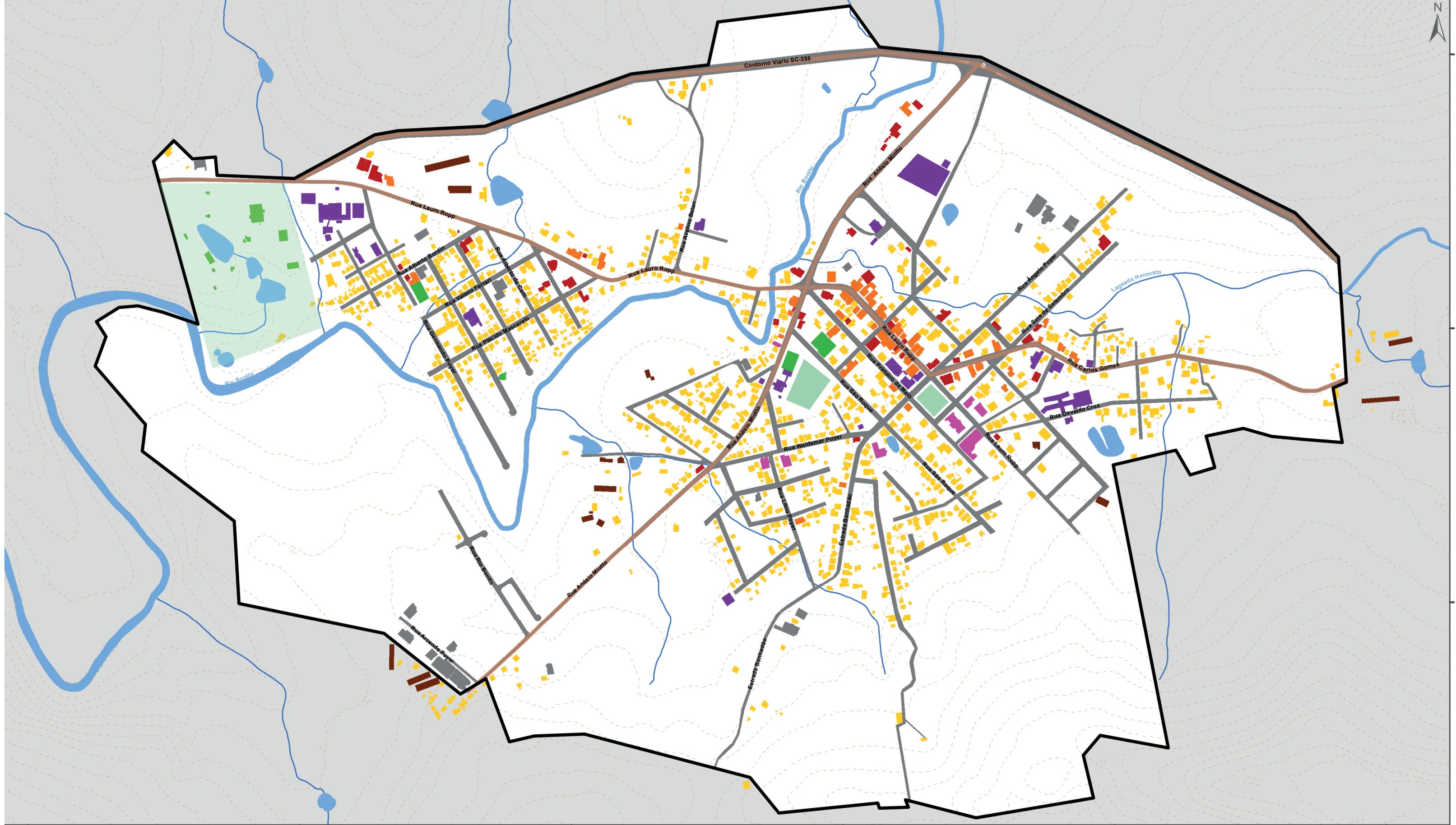
Eventos Comunitários

# Uso Misto

Mesclar o uso residencial com trabalho, escola e comércios proporcionando distâncias mais curtas, atraindo pessoas a transitar no local, transformando assim, o ambiente em um espaço convidativo e seguro em todos os períodos do dia.



**A****B**

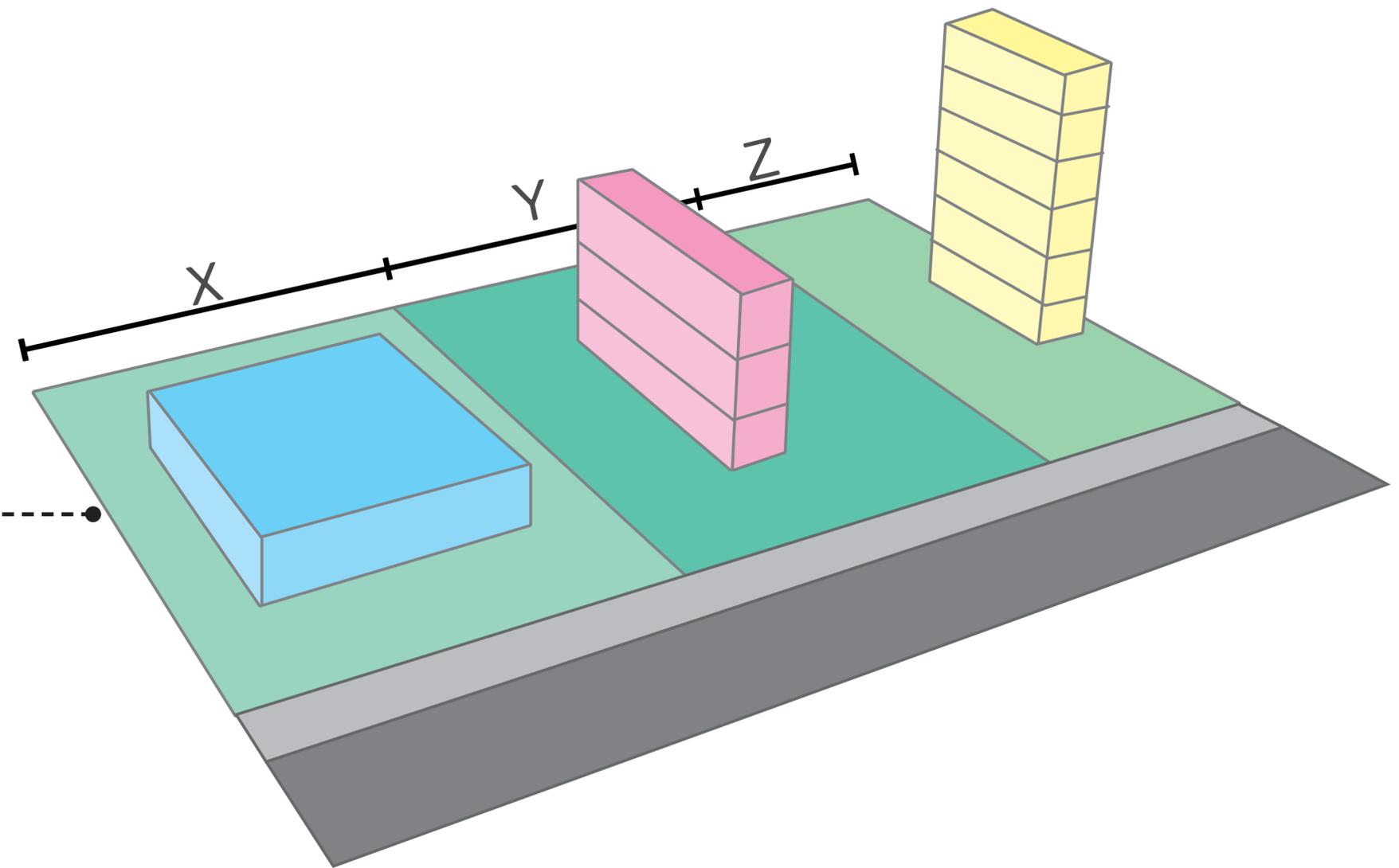


425200 425800 426400 427000 427600 428200

# Parâmetros Urbanísticos

- A imagem da cidade deve ornar com a tipologia que está inserida. O Impacto sobre o desenho urbano está ligado ao seu dimensionamento e no que é permitido construir.

Mesma  $m^2$  construída, .....  
porém com gabaritos e  
tamanhos de lotes diferentes.

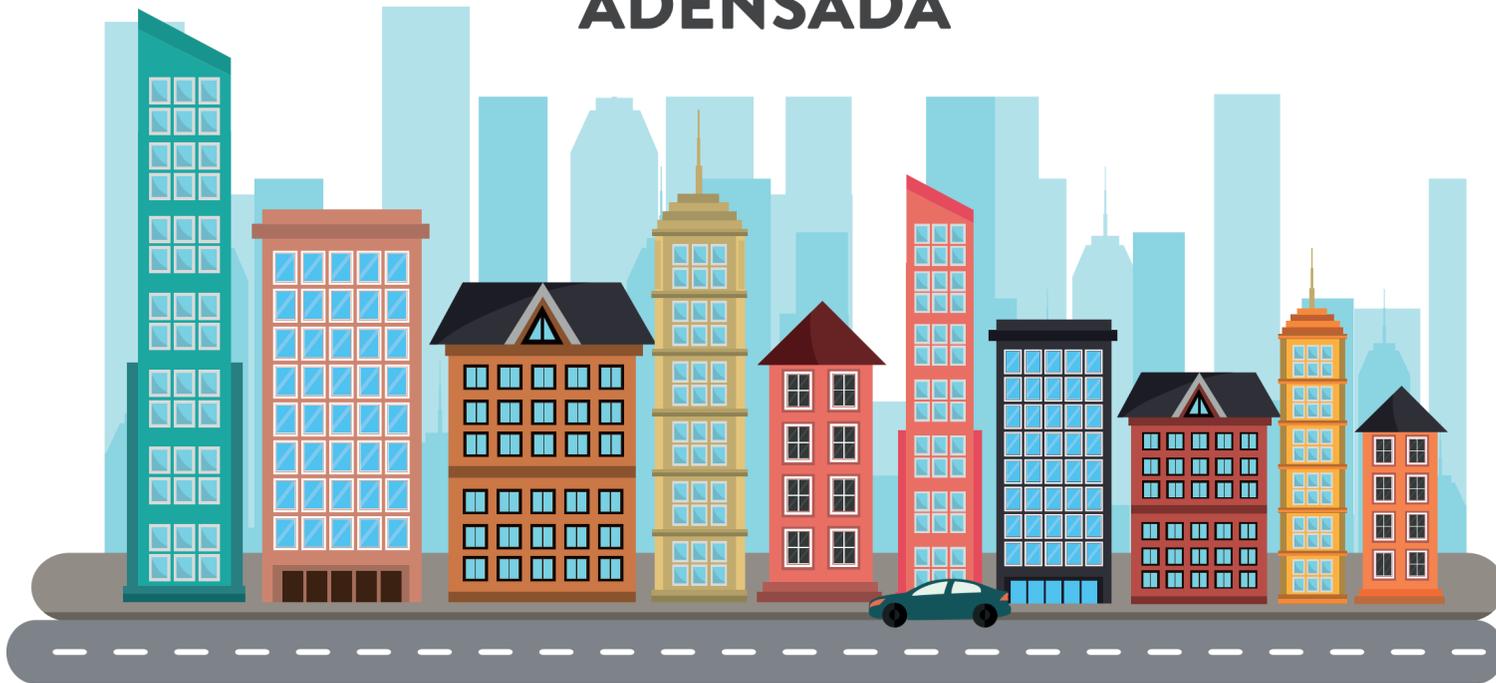




# Parâmetros Urbanísticos

**ADENSADA**

**ESPRAIADA**



Balneário Camburiú SC

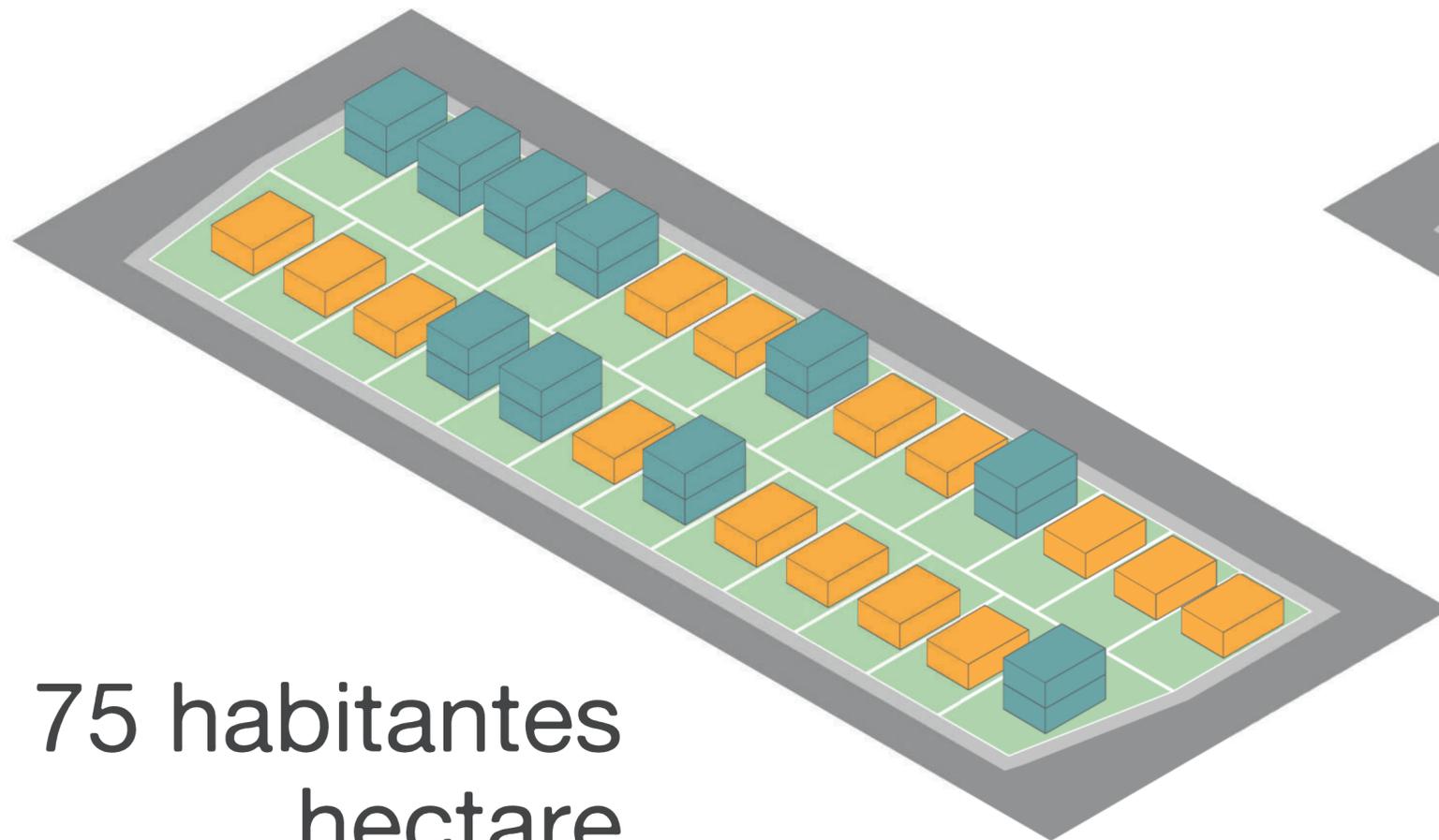


Timbó SC

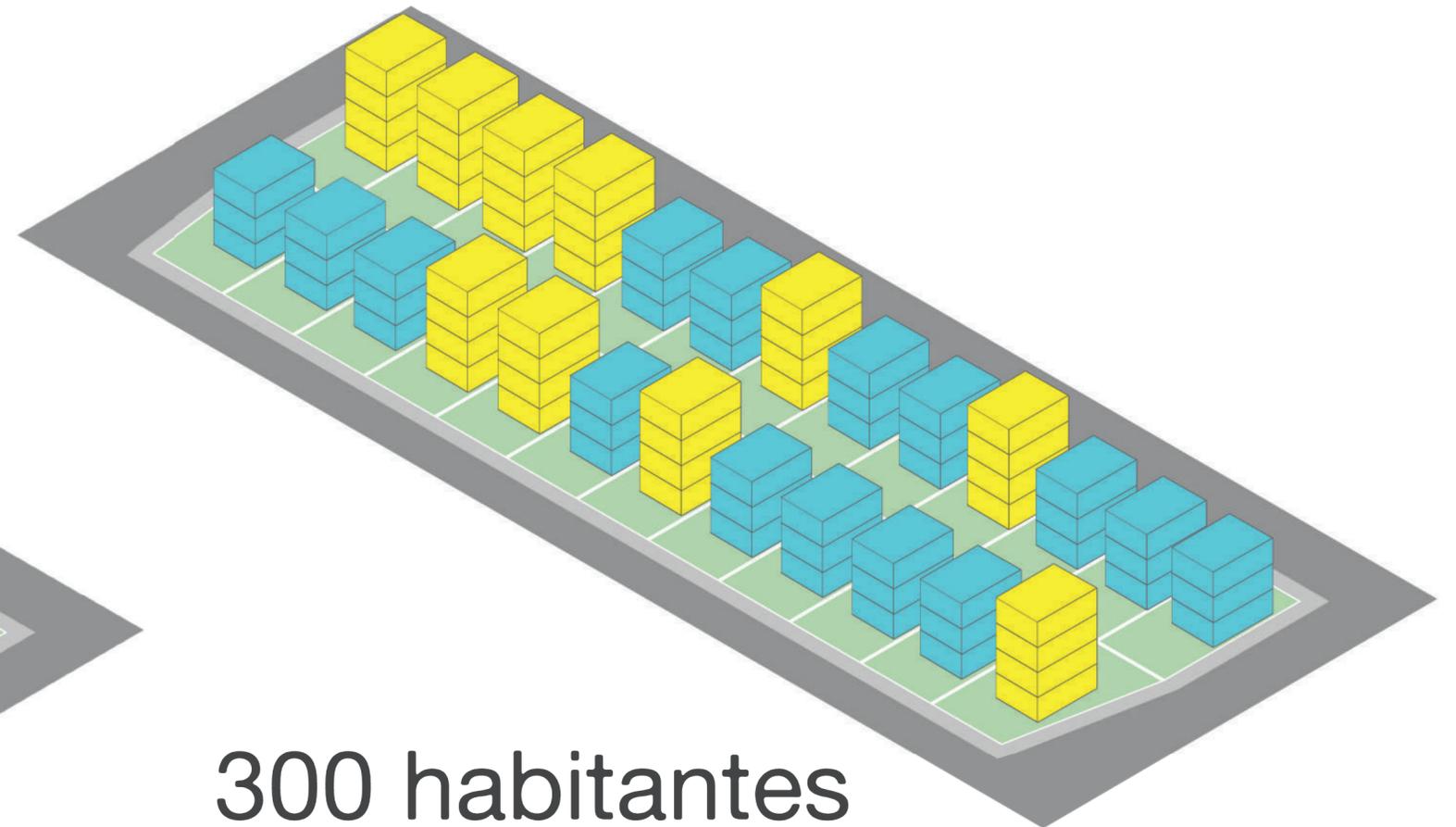


# Adensamento Populacional

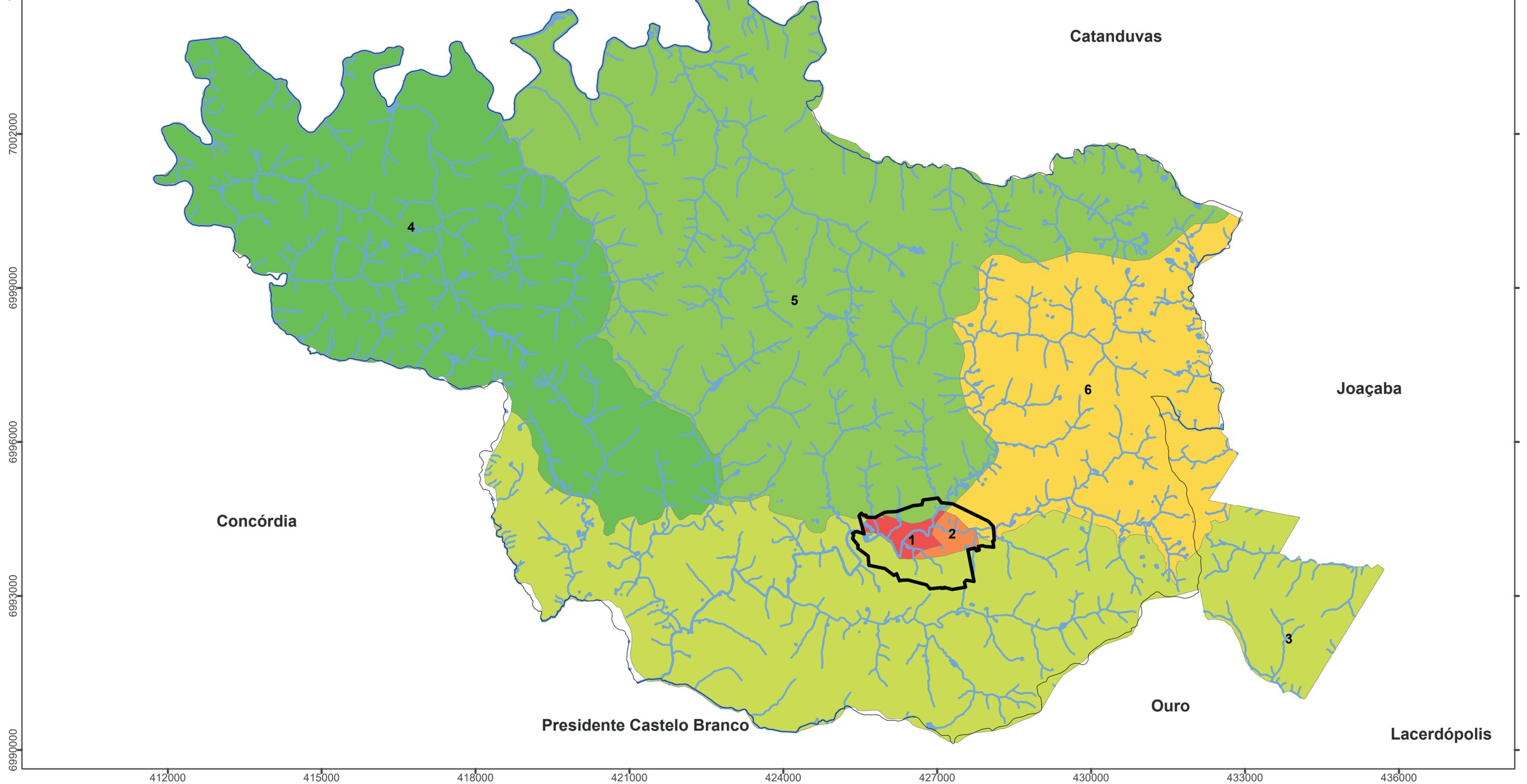
Mínimo para não onerar em Infraestrutura Urbana = 75 hab/hac  
Ideal para sustentabilidade da cidade: 300hab/hac



75 habitantes  
hectare



300 habitantes  
hectare



## DENSIDADE POPULACIONAL

### Legenda

Trechos de Drenagem	Municípios Limítrofes	0,14 hab/ha
Limite Municipal (setores)	<b>Densidade por setor</b>	0,17 hab/ha
Perímetro Urbano	0,10 hab/ha	11,82 hab/ha
	0,12 hab/ha	12,06 hab/ha

Escala: 1:75.000

Projeção: Universal Transversa de Mercator - 22 J  
Datum Horizontal: SIRGAS 2000

### Fonte:

Setores Censitários: IBGE 2010  
Trechos de Drenagem: SDS 2010

Elaborado por:



Maio/2020

# Imagem da Cidade

- Qual tamanho do lote ideal?
- Gabarito ideal?
- Recuos e Afastamentos?
- Taxa de Ocupação?
- Índice de aproveitamento?

EXEMPLOS NEGATIVOS



EXEMPLO POSITIVO





# Imagem da Cidade

- Qual tamanho do lote ideal?  
Mínimo lei estadual / federal
- Gabarito ideal?  
De acordo com a necessidade de adensamento vs infraestrutura
- Recuos e Afastamentos?  
Lei federal e análises de salubridade
- Taxa de Ocupação?  
Quanto menor, mais gabarito  
Quanto maior, menos pavimentos
- Índice de aproveitamento?  
Mínimo 1.0 - Salvo excessões  
Instrumento Outorga Onerosa

## EXEMPLOS NEGATIVOS



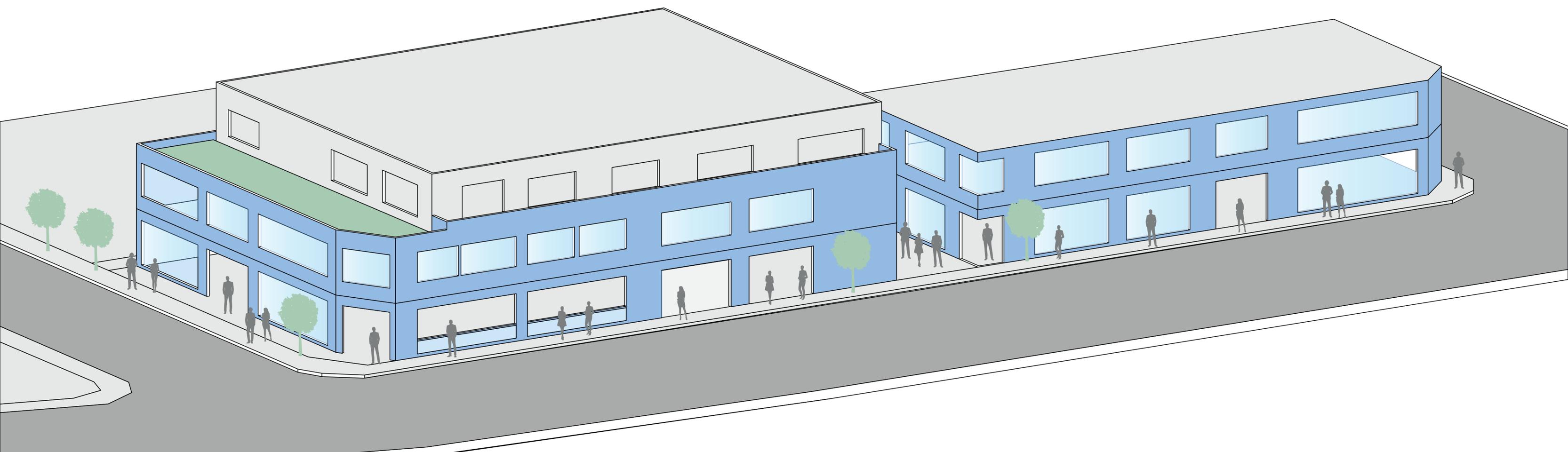
## EXEMPLO POSITIVO





# Fachada Ativa

O contato visual entre o interior das edificações e a rua aumenta a sensação de segurança e a circulação de pedestres e ciclistas.





# Fachada Ativa



# CIDADES PARA PESSOAS



Imagem da Cidade



Uso Misto



Parâmetros Urbanísticos



Fachadas Ativas



Espaços Públicos



Ambientes Convidativos



Arborização



Mobiliário Urbano



Mobilidade



Transportes Públicos



Meios Alternativos



Calçadas



Vagas de Veículos



Cultura e Lazer



Patrimônio Cultural



Atrativo Rural



Eventos Comunitários

# Ambientes convidativos

- Praças, parques e locais de convívio no entorno da cidade trazem permanência e qualidade de vida para os moradores.



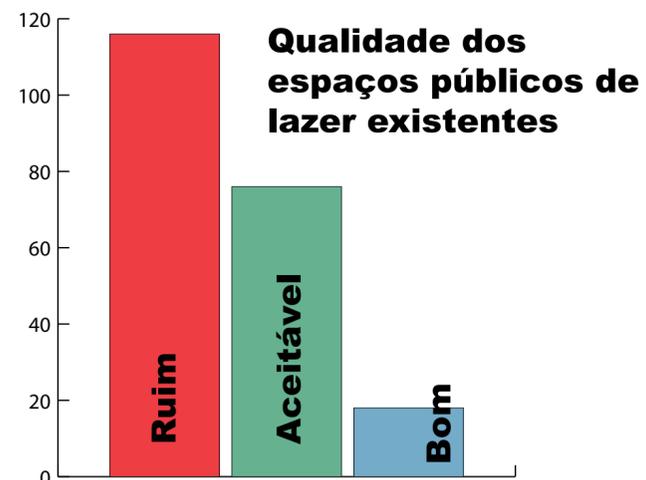
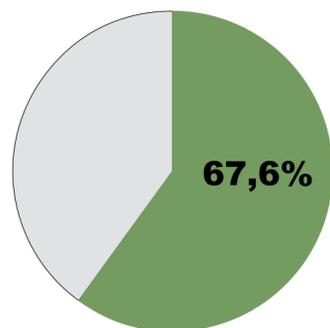
# Ambientes convidativos

A qualidade dos espaços públicos os valorizam, promovendo uma série de consequências sociais e econômicas.

As pessoas são atraídas por locais onde elas se sintam mais à vontade e que gerem um sentimento de pertencimento. Negócios e investimentos também são atraídos por locais bem estruturados, mantidos e administrados.

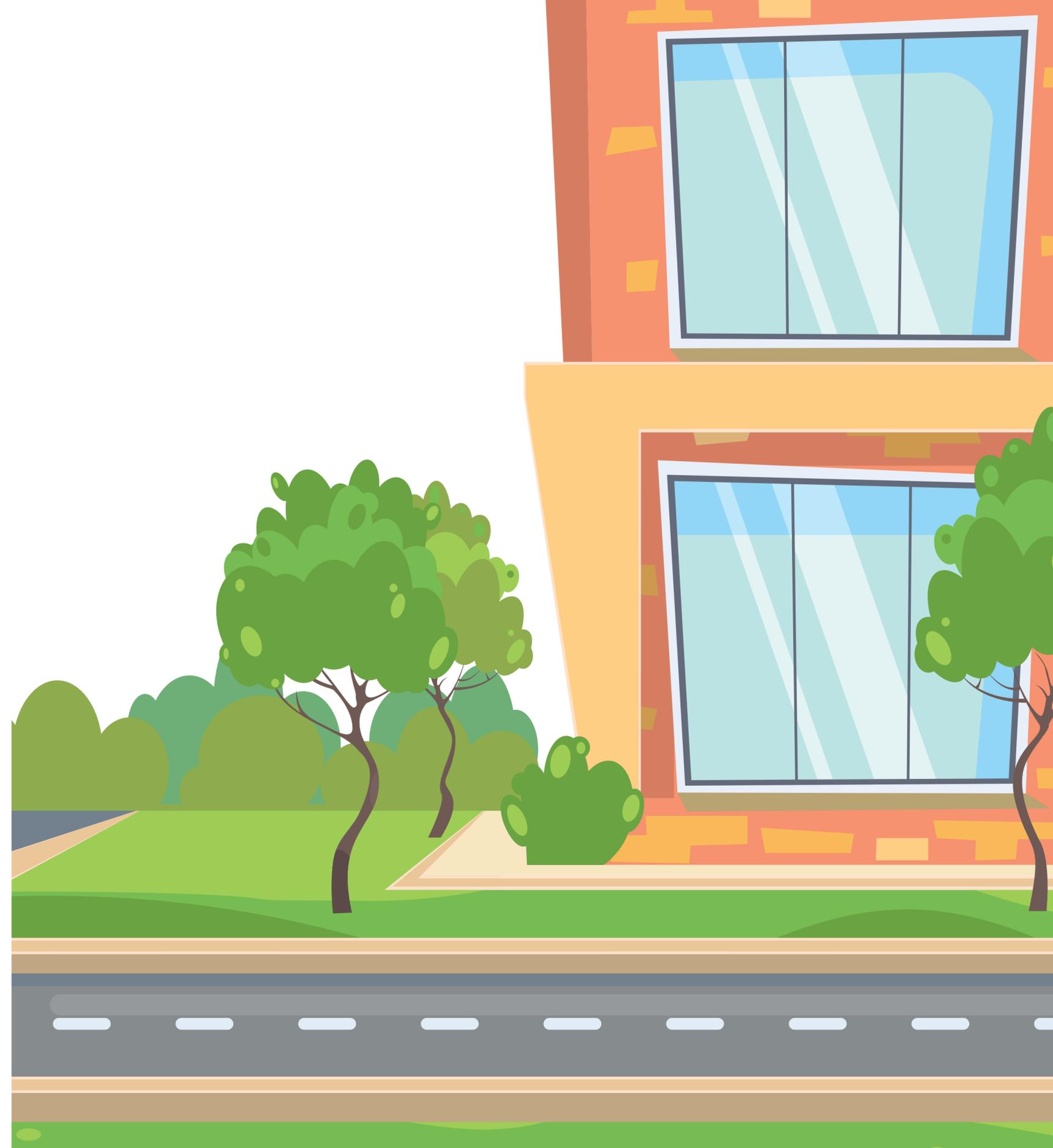


**67% Gostariam de ter próximo a sua residência locais públicos de lazer**



# Arborização

- Contribui para a qualidade do ar e ameniza a temperatura. Conforme as cidades se tornam mais densas, a arborização é essencial para a drenagem da água e a manutenção da biodiversidade. Além disso, fornecem sombreamento nas vias, para que os pedestres e ciclistas trafeguem confortavelmente.



# Arborização

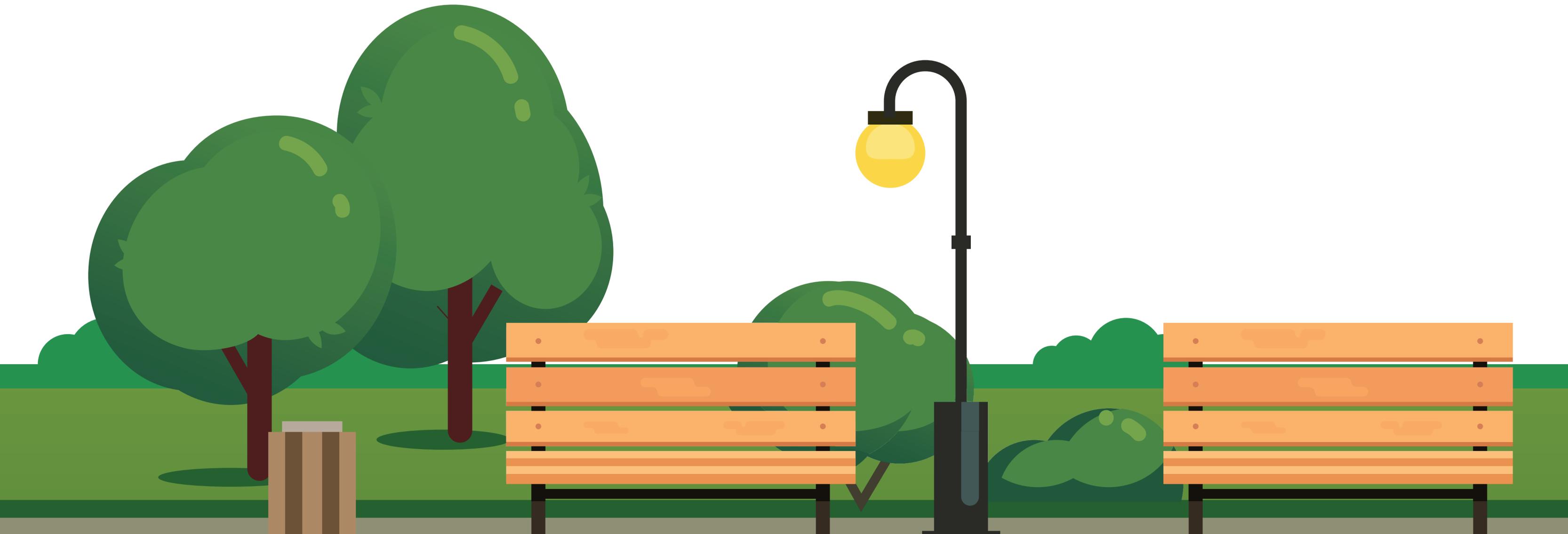


# Arborização



# Mobiliário Urbano

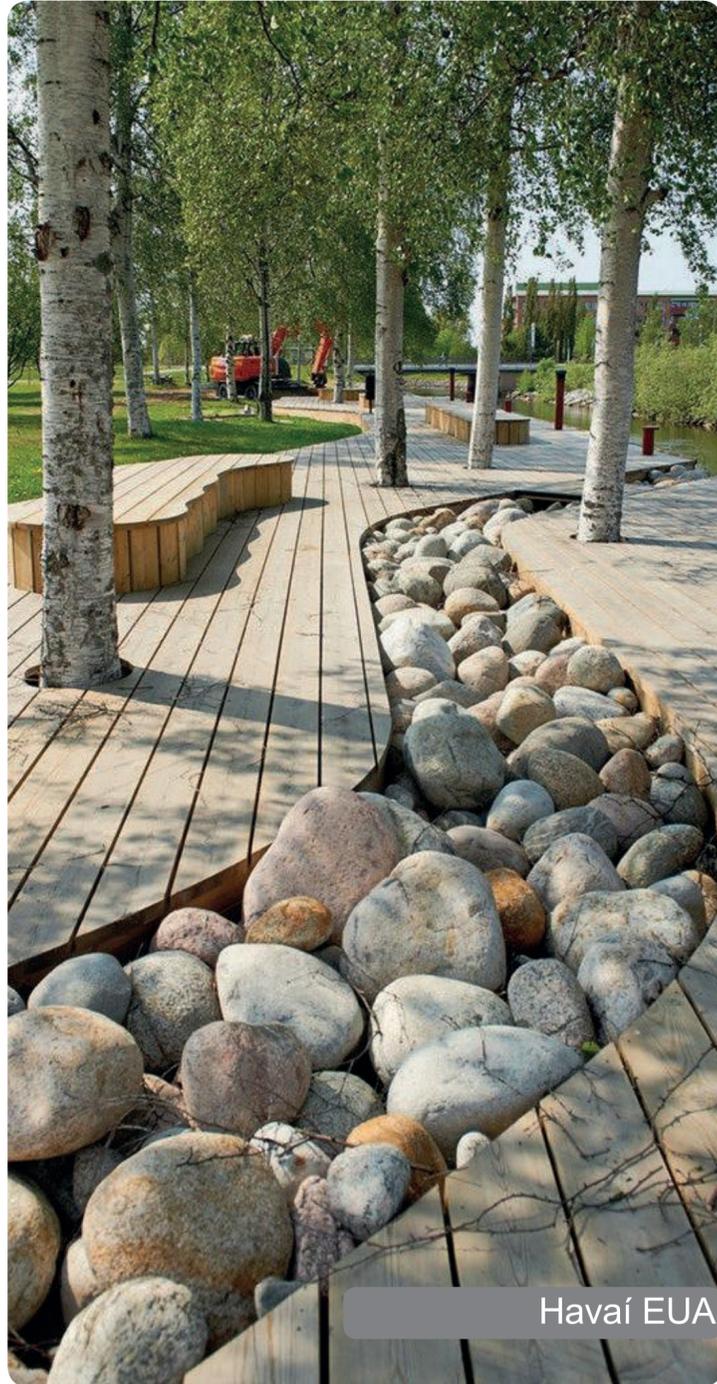
- O Mobiliário urbano estimula a interação entre as pessoas e o ambiente. São elementos que geram uma apropriação positiva do espaço e aumentam a vitalidade urbana.



# Mobiliário Urbano



# Mobiliário Urbano



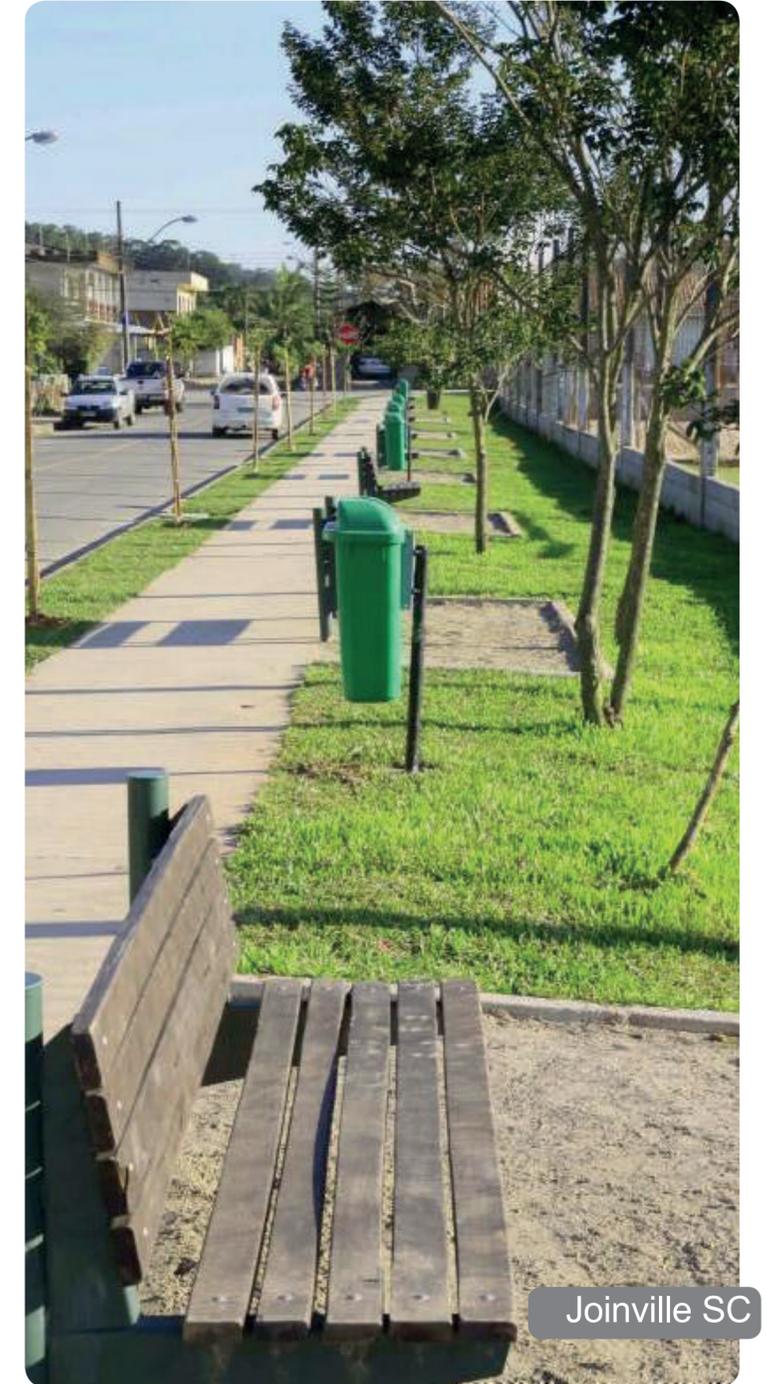
Havaí EUA



Porto Alegre RS



Nova York EUA



Joinville SC

# Principais Diretrizes



Imagem da Cidade



Uso Misto



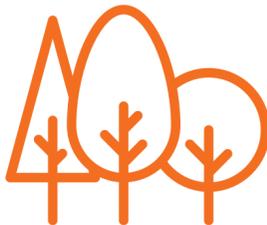
Parâmetros Urbanísticos



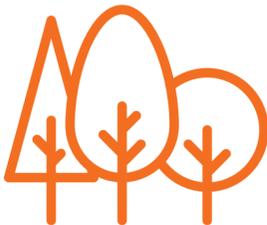
Fachadas Ativas



Espaços Públicos



Locais Públicos de Permanência



Arborização



Mobiliário Urbano



Mobilidade



Transportes Públicos



Meios Alternativos



Calçadas



Vagas de Veículos



Cultura e Lazer



Patrimônio Cultural



Atrativo Rural



Eventos Comunitários

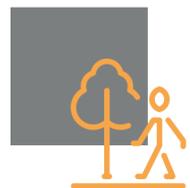


# Transporte Público e Modais ativos

O transporte público conecta e integra as partes mais distantes da cidade, sendo uma ótima solução para fluxo de trânsito nas principais vias.

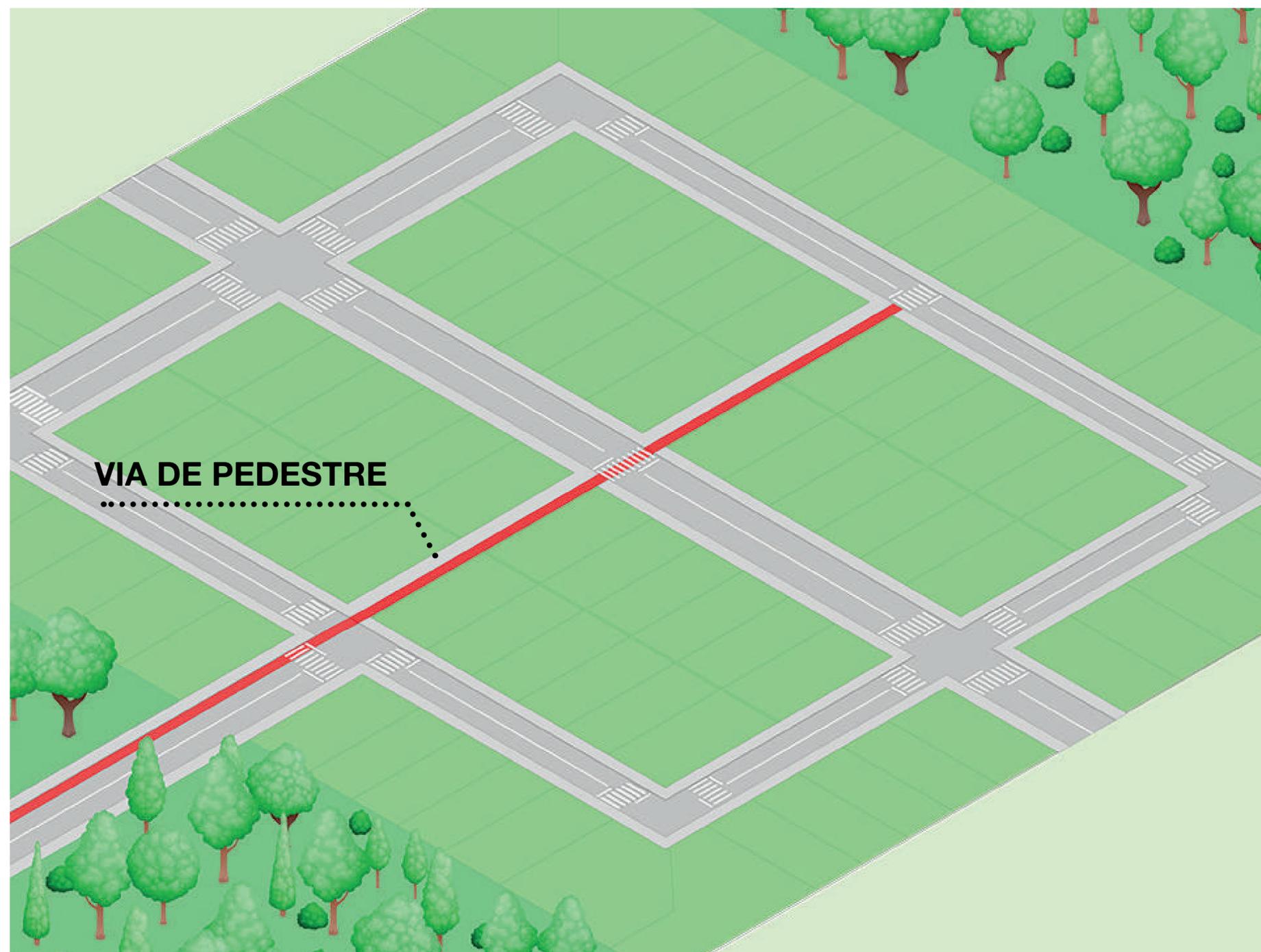
Assim como a diversificação do solo, o uso da bicicleta e o caminhar traz maior energia às ruas, sendo alternativas eficientes e sustentáveis de se deslocar.





# Transporte Público e Modais ativos

- Proporcionar meios e alternativas de encurtar as distâncias:
- Quadras menores;
- Vias de Pedestre;



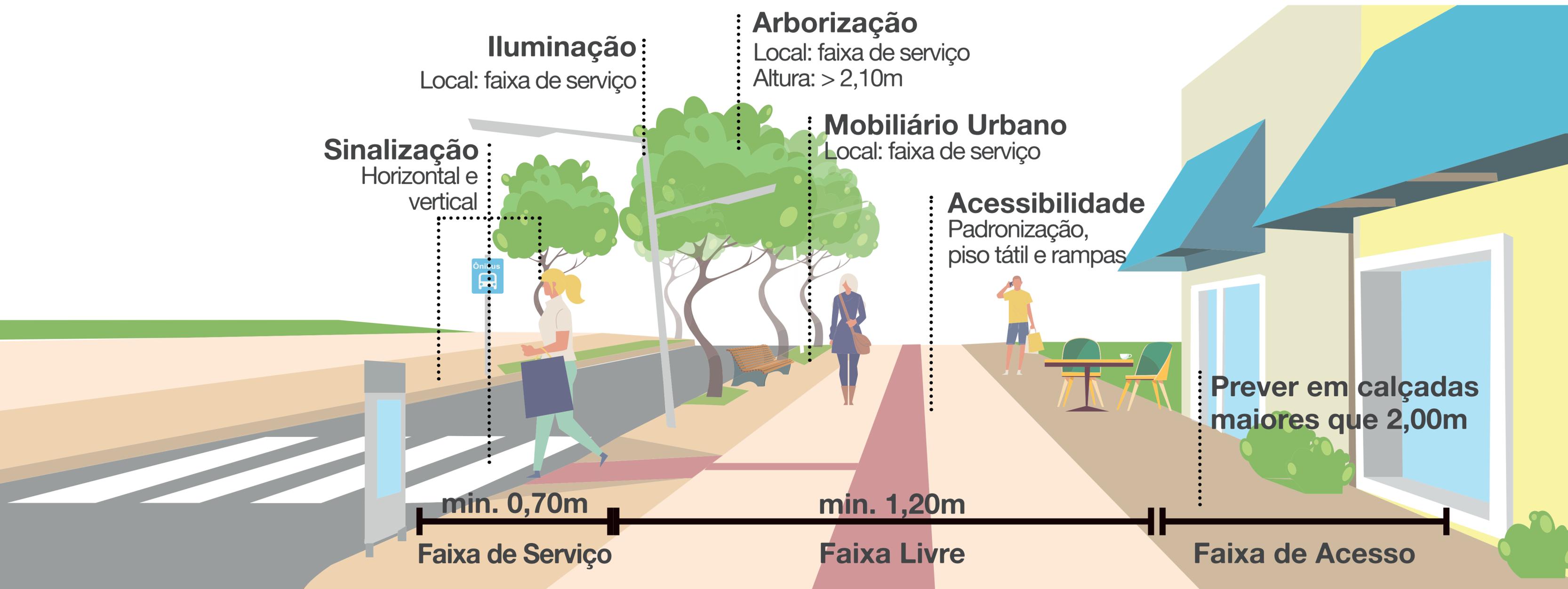


# Transporte Público e Modais ativos



# Calçadas

Calçadas amplas, com espaço para vegetação e mobiliário urbano, permitem que mais pessoas estejam e permaneçam na rua.





# Calçadas

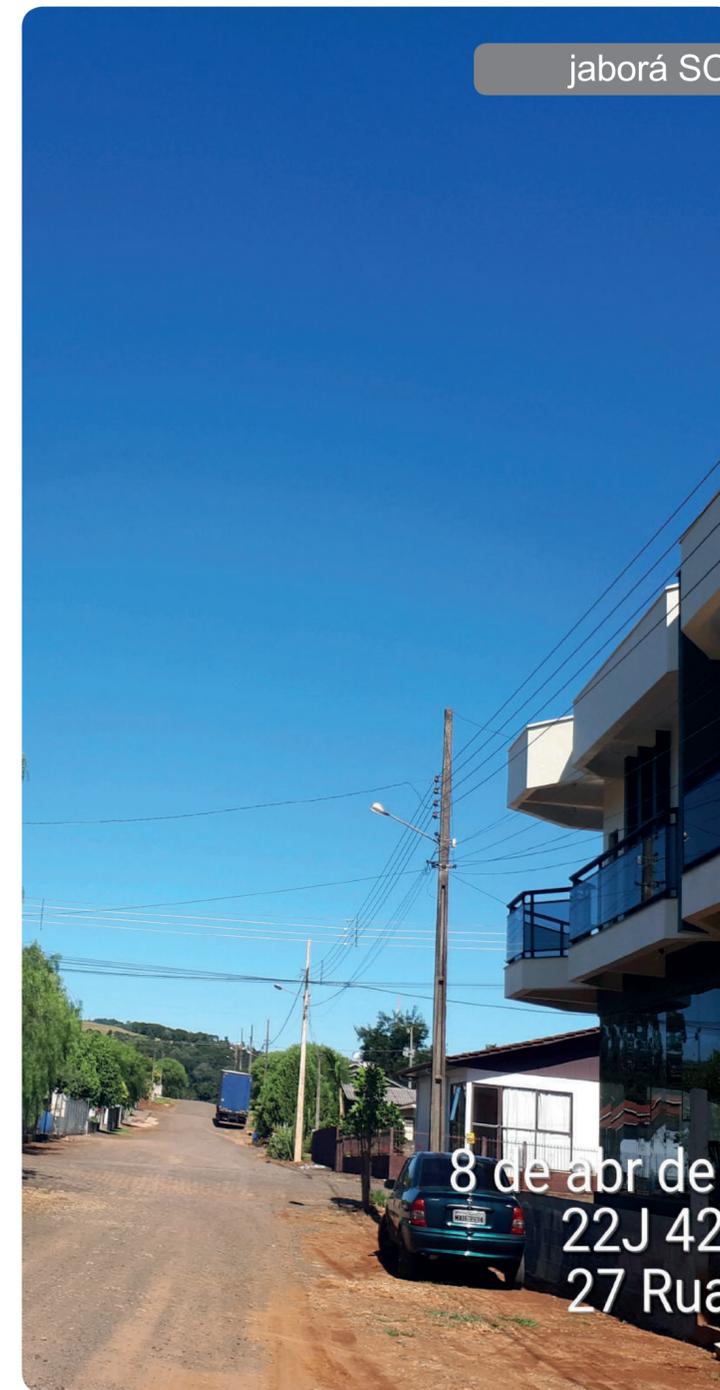
Fraiburgo SC



Jaborá SC



jaborá SC



Joaçaba SC





# Calçadas

## Exemplos Positivos

Blumenau SC



Florianópolis SC





# Vagas de veículos

Deve-se pensar no fluxo e em sua forma, estipulando a quantidade de vagas preferenciais e comuns.



Quilombo SC



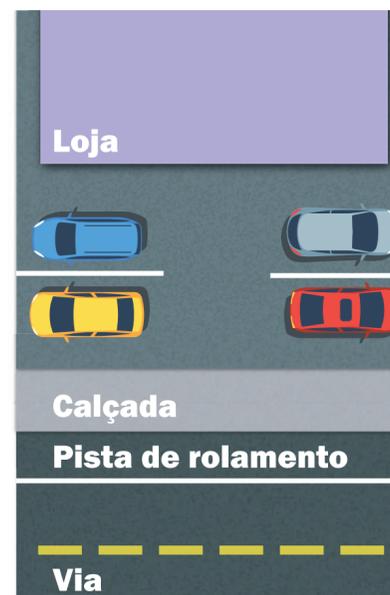
Porto Alegre RS



São Paulo SP

# Modelos usuais

Existem várias tipologias, pensar e planejar o desenho de vagas para veículos na cidade é fundamental.



# Principais Diretrizes



Imagem da Cidade



Uso Misto



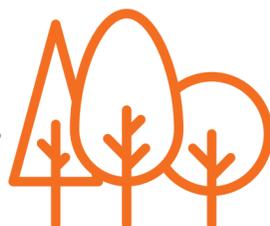
Parâmetros Urbanísticos



Fachadas Ativas



Espaços Públicos



Locais Públicos de Permanência



Arborização



Mobiliário Urbano



Mobilidade



Transportes Públicos



Meios Alternativos



Calçadas



Vagas de Veículos



Cultura e Lazer



Patrimônio Cultural



Atrativo Rural



Eventos Comunitários

# Patrimônio Cultural

- São edificações, locais e tradições que contam a história da região. A preservação do patrimônio da cidade é fundamental para a memória coletiva, e torna a cidade singular.



# Patrimônio cultural



# Patrimônio cultural



São Francisco do Sul - SC



Ribeira Brava



Roma - Itália



Pomerode - SC

# Atrativo rural

- O turismo rural está em expansão, bem como a procura de casas de campo, como refúgio da rotina das cidades.
- Se faz necessária o planejamento da ocupação ordenada, atrativa para turistas e moradores, respeitando a paisagem rural, e propiciando a sustentabilidade e a qualidade de vida.



# Eventos comunitários

- Eventos comunitários que envolvam a comunidade como feira de orgânicos, festas de tradições e comidas típicas, trazem identidade para o local além da interação e participação da população.



**QUAL É A  
CIDADE QUE  
TEMOS?**



**DIAGNÓSTICO**

**QUAL CIDADE  
QUEREMOS?**

**CIDADE PARA  
AS PESSOAS**

**DESENVOLVIMENTO  
REGIONAL**

**CIDADE  
SUSTENTÁVEL**

**SMART  
CITIES**

**CIDADES  
INTELIGENTES**

**CDP**

**REUNIÕES  
COMUNITÁRIAS**

**FORMULÁRIO**

**LEVANTAMENTO  
DE DADOS  
EXISTENTES**



# Contribuição da sociedade

Tem como premissa a identificação de suas potencialidades e deficiências, dentro do município, sendo a base da construção que norteará o desenvolvimento da cidade.

## PRESENCIAL

- 21/05/21  
REUNIÃO TÉCNICA
- REUNIÕES COMUNITÁRIAS
- AUDIÊNCIA PÚBLICA
- FICHA DE CONTRIBUIÇÃO

## ONLINE

- QUESTIONÁRIO ONLINE  
<https://forms.gle/4Z-MeWxom1Ym2mAfG7>
- REDES SOCIAIS
- SITE CINCATARINA

# Dinâmica C.D.P

## CONDICIONANTES

■ São todas as características do município que são existentes e que devem ser mantidas.

## DEFICIÊNCIAS

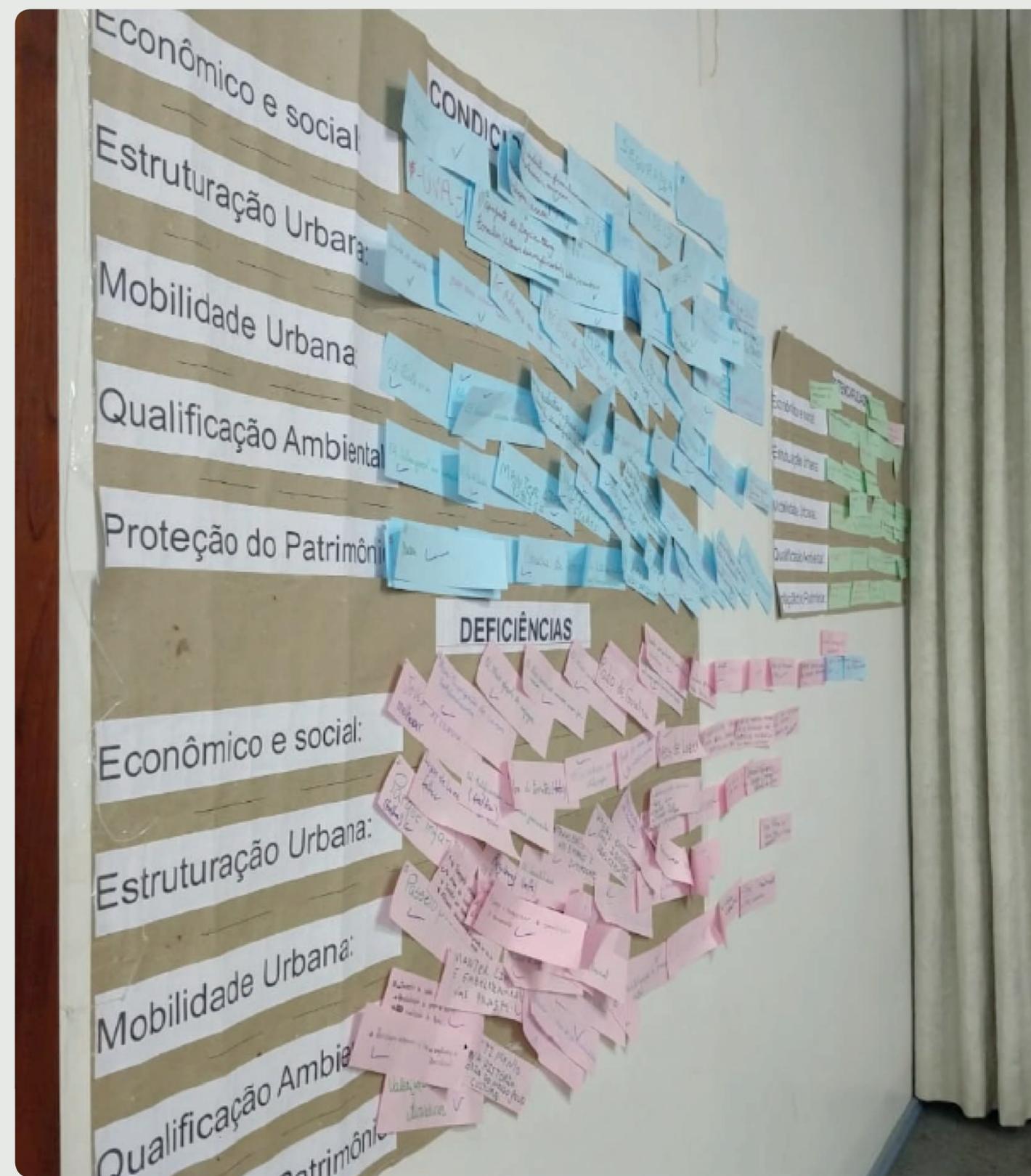
■ São características negativas que dificultam o desenvolvimento.

## POTENCIALIDADES

■ São todos os recursos ou vantagens que tem potencial e que ainda não foram aproveitados adequadamente.



# Foto dos painéis de participação da dinâmica CDP



# Formulário de Participação - Equipe Técnica

## QUESTIONÁRIO REVISÃO DO PLANO DIRETOR DE JABORÁ



Nome: ..... Idade: .....

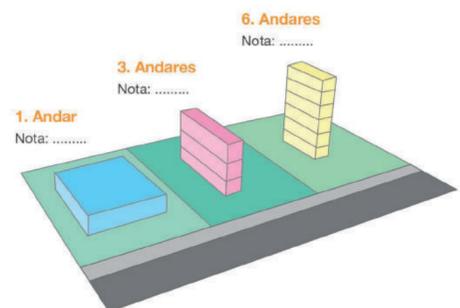
Endereço: .....

1. As edificações devem respeitar a topografia e a cultura da cidade. Também é importante considerar a ventilação e insolação dos edifícios. Portanto, marque dentro de cada imagem, entre as opções 1 e 2, o que mais se adequa ao que você gostaria de ver na sua cidade:



2. Considerando que o Plano Diretor deve priorizar o coletivo e que a imagem da cidade está relacionada ao bem-estar do cidadão, responda:

Nos três formatos, temos a mesma área construída e o mesmo terreno. Ordene de 1 a 3 sendo 1 intolerável e 3 desejável.



2.1 A frente do terreno deve ter qual medida mínima?



2.2 Para você, deve ser permitido construir na divisa com o vizinho (parede cega)?  Sim  Não

2.3 Para você, deve ser permitido construir parede cega de frente para a rua?  Sim  Não



3. Na cidade todos tem o direito de ir e vir. Observando a imagem ao lado, percebemos que cada acesso de veículo utilizou a calçada como sua rampa particular. No seu ponto de vista, que nota de 1 a 3, você dá para essa imagem, sendo 1 para intolerável e 3 para desejável:

1  2  3

4. O uso misto, comercial e residencial, fomenta a segurança da localidade pois oxigena a vida em diversos horários. No seu ponto de vista, assinale as opções abaixo, sendo 1 para intolerável e 3 para desejável.



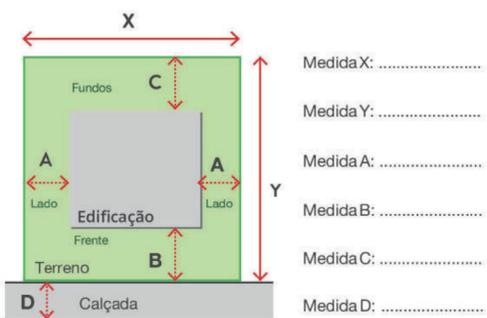
- Mostuário de comércio exposto fora da loja.
- Espaço para mesas, faixa livre para pedestres e piso direcional
- Mobiliário urbano (bancos, lixeiras, postes), devem existir nas calçadas desde que respeitem a faixa livre para acessibilidade.
- Os toldos podem avançar na calçada.
- Os toldos podem avançar na calçada até 1/3 dela.
- Os toldos podem avançar na totalidade das calçadas.
- Calçadas padronizadas por toda a cidade.

5. Analisando a insolação e ventilação desejada para sua cidade e levando em consideração que atualmente, os recuos laterais e fundos são de 1,50 metros, responda:



Qual a distância ideal "B" entre as edificações 1 e 2? .....

6. Atualmente a maioria dos lotes urbanos possui as seguintes diretrizes: tamanho mínimo de lote urbano de 360,00m<sup>2</sup>, frente mínima de 12,00 metros, com recuo frontal de 3,50 metros e recuo lateral e fundos de 1,50 metros.



Medida X: .....

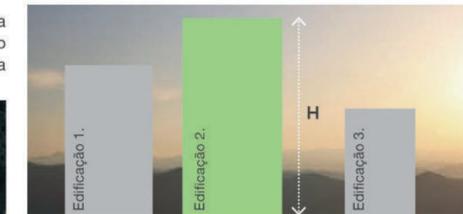
Medida Y: .....

Medida A: .....

Medida B: .....

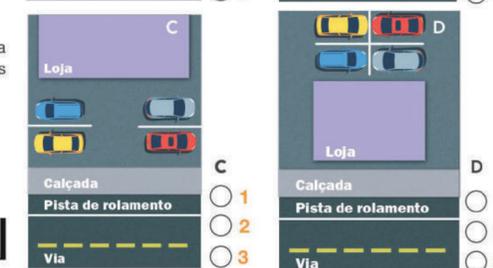
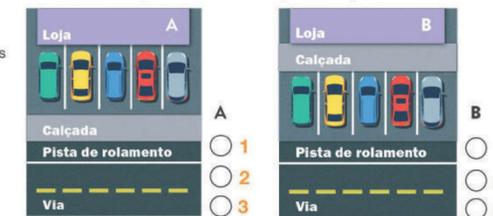
Medida C: .....

Medida D: .....



7. A paisagem da cidade é composta por diversas volumetrias, as quais devem ornar com a cidade em que estão inseridas. Em sua opinião, qual é o número máximo de pavimentos "H" que você julga ideal para a cidade? .....

8. Observe as imagens abaixo e pontue de 1 a 3 cada uma delas. Sendo 1 para intolerável e 3 para desejável.



### Referências Biográficas:

- PACHECO, Priscila. **Espaços Públicos**. 2018. Disponível em: <https://readymag.com/priscilapacheco/eyecity-espacos-publicos/>.
- ABBUD, B. **Criando paisagens: Guia de Trabalho em Arquitetura Paisagística**. São Paulo, SENAC, 2006.
- DEL RIO, V.; OLIVEIRA, L. (org.) **Percepção ambiental: a experiência brasileira** / São Paulo: Studio Nobel; São Carlos: Universidade Federal de São Carlos, 1996. 265p. il.
- CULLEN, G. **Paisagem urbana. tradução de Isabel Correia e de Carlos de Macedo**. São Paulo : Martins Fontes, 1988. - 202p.
- LYNCH, K. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999. 227p. il.
- SIMÕES, E A. Q. **Psicologia da percepção**. São Paulo: EPU. 1985. 2v. (Temas básicos da psicologia, n.10)
- TUAN, Y. **Topofilia: um estudo da percepção**, atitudes e valores do meioambiente. São Paulo: Difel. 1980. 288p. il.
- <http://www.bu.ufsc.br/petarquitetura/CadernodeDesenhoUniversalAplicadoaoPaisagismo.pdf>

➤ CNM, **O Plano Diretor como instrumento de Desenvolvimento Urbano Municipal**: orientações para o processo de elaboração e revisão do Plano Diretor. – Brasília: CNM, 2013.

➤ CNM, **Planos Diretores para Municípios de pequeno porte**: limites e perspectivas para a aplicação dos instrumentos do Estatuto da Cidade. – Brasília, 2015.

# ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR Jaborá

